よりよい地域をめざして…地域情報紙　買い物や飲食は地元のお店を利用しましょう

# シティライフ

地域で守ろう子どもの安全　次回発行日▶8月3日(土)　中央①

2019.7.27　Vol.1105

外房長生夷隅版　配布地域／茂原市・長生郡・いすみ市・夷隅郡・勝浦市【60,000部】

https://www.cl-shop.com

企画・制作／シティライフ編集室 〒290-0056 市原市五井4874-1
TEL.0436 (21) 9311　FAX.0436 (21) 9142

シティライフが提供する動画をWEBで見れます！

左記のアイコンがある記事はシティライフWEBより関連動画がご覧頂けます!



# 地形・地質を理解して、自然が生み出すドラマを写す

## 写真家　緑川隆さん

富士と浮島

茂原市在住の写真家である緑川隆(84)さんが出版した写真集『大地と海と陽光のドラマ　南房総』には、内房と外房の壮大な自然の魅力を映し出した写真が数多く掲載されている。勝浦海中公園近くの海岸での荒々しい波。太陽が沈んだ直後の白浜海岸。白浜町から館山市に通じる旧道にある名倉トンネル。一枚一枚から見える景色は、見る人の心を大きく揺さぶることは間違いないだろう。

白子町出身の緑川さんは小さい頃、海岸の砂浜で野球や相撲をして遊ぶのが普通のことだった。「延々と続く海岸線の向こうに、そびえ立つ太東岬が見えました。一度、友達と太東岬を目指して歩いたことがあるんです。一宮川河口を越えることができずに引き返したんですけど、私の中であの大きなものは一体何だという興味だけが残りました」と、話す。千葉大学医学部へ進学した後、講師を経て、長生内科神経内科医院を開業した緑川さん。カメラとの出会いは、医学部研究生時代に神経病理で顕微鏡写真を撮影したことだった。趣味で風景写真を撮り始めると、1998年に全日写連茂原支部に入会した。めきめきと腕を上げ、2003年に千葉県民写真展ネイチャーの部特選、2004年には朝日新聞社主催『日本の自然』のドキュメンタリー・フィルム部門に入選。ついで田沼武能賞、朝日新聞社賞と重ねて受賞するなど、他にも多くの受賞歴がある。医師の仕事に邁進する傍ら、風景写真の撮影をライフワークとして取り組んできた緑川さん。彼が撮る風景写真の魅力は何なのだろうか。

「写真を撮り始めた頃、ずっと気になっていた南房総を訪れたんです。太東岬から先に進むと、大原や勝浦の海岸に幾重にも連なる断崖絶壁が続きます。しかし、鴨川に出ると様相は一変。千葉県には火山はないはずなのに、溶岩のような石がゴロゴロと転がっているのです。それを抜けると今度は白浜に着き、平坦な砂岩が岩場を続く」というように、千葉の地形がいかにバラエティに富んでいるかを発見した。地域で異なる岩場の違い、海岸線の巧妙さ。どうして地形はその形になったのか。様々な疑問を解くために、緑川さんは地質や地形の専門書を使って独学で勉強を始めた。「私の風景写真が人と違うのは、そこにある風景そのものだけではなく、背景にある地形や地質を理解した上で撮影していることだと思います。房総には地層が入り組んだ特徴的な地形が数多く見られるので、地学的な面をうきぼりに出しながら、その時の情景をいかにうまく加えるかですね」と、持ち味を説明する。

地質学で分からないことがあると、千葉県立中央博物館地学主任の高橋直樹さんを訪ねることも。写真集出版を契機に同書掲載の写真を用いて、2015年に同博物館主催の企画展『房総の魅力ある風景』を、そして2017年に千葉日報主催で道の駅・保田小学校ギャラリーにて同趣旨の写真展を開催した。緑川さんは、「写真は一期一会。同じ風景でも、時間やそこにある物体の存在でがらっと変わります。雨上がりの翌日早朝、洗われて綺麗になった岩場は白黒の色が栄えるんです。私の好きなシーンのひとつです」と、楽しそうに話した。

岩大戟の朝

## 南房総の魅力を写す

写真集『大地と海と陽光のドラマ　南房総』は緑川さんが15年かけて撮影した渾身の作品集。南房総の各地へ何度も足を運んでは撮影に挑んだ。「朝の3時に起きて、真っ暗な中でスタンバイ。5時くらいに太陽が出てくると、それから数分がドラマになるんです。朝焼け、そして雲が出てくると海の色が変わります。鳥が飛び始めて、世界が動き出すんですね」と話す。そして、「かつて陸の孤島だった南房総も、アクアラインや館山道の開通によりアクセスが飛躍的に向上し、近隣県から訪れる人やメディアで取り上げられる機会が増加しています。しかし、まだ認知度は低いでしょう」と続けた。

南房総には人々が守り続けてきた豊かな自然がある。とりわけ海岸には多彩で特異な地層地質に裏打ちされた絶景が随所に見られるのだ。地殻変動の生々しい傷跡を思わせる衝撃的景観がある一方、絶景を眼下に見る秘境の存在も。「南房総はジオパーク候補の宝庫でもあります。写真集は世間一般に知られていない見どころだけでなく、ガイドブックとしても役立つよう編集したので、ぜひご覧ください」と、緑川さんは最後まで熱く語った。写真集の購入について詳細は問合せを。（松丸）

千田海岸

(株)千葉日報社クロスメディア局
☎043・227・0066

# 新ご当地検定登場！『もばら検定ガス博士』

〈問題〉日本の主な電力生産源の1位は石油、2位は石炭、では3位は、①原子力②水力③天然ガスのどれ？　答えは③の天然ガス。日本で消費される天然ガスは約3％が国産、そのうち約76％を生産する新潟県に次ぎ、千葉県は生産量約13％と国内第2位だ。千葉県を中心とした南関東一帯の地下には南関東ガス田とよばれる日本最大の水溶性ガス田があり、茂原市とその近郊では明治時代から採掘が行われてきた。

この茂原市の特産物ともいえる天然ガスに焦点を当てた『もばら検定ガス博士』の第1回検定試験が、9月22日(日)に行われる。「茂原市および茂原ブランドの知名度の向上を目的として、この検定を創設しました。農村都市だった茂原は、戦後多くの工場を誘致し、資源立地型の産業を築き上げ発展してきました。その立役者である天然ガスについて、もっと茂原市内外の方々に知っていただきたいと思っています。試験では、天然ガスに関する問題だけでなく、エネルギー一般、茂原市の歴史や文化、観光をテーマとした問題も出題されます」と説明するのは、茂原市認定市民活動団体『もばら検定ガス博士実行委員会』委員長の横堀喜一郎さん。準備を始めた2018年2月に5名だった実行委員は、現在15名。その顔ぶれは、会社員、教師、学生など様々だ。

試験は、小学生対象のこどもガス博士（初級）が60分50問、一般対象のガス博士修士号（中級）が90分100問で、すべて選択形式で行われる。「第2回からは、ガス博士修士号取得者を対象に、上級のガス博士博士号も準備しています。博士号を取った方には街づくりの大使を任命しようと考えています。1人でも多くの方に興味を持ち受験していただきたい」と横堀さんは期待する。

検定試験に先がけて、8月12日(祝)には講習会を開催する。10時～15時の予定で、午前中はテキストをもとにした講義。午後は天然ガスの採掘井戸の見学といった貴重な体験ができる。テキストは実行委員が手分けをして、郷土史など様々な文献を細かく調べたり、企業を個別にインタビューするなどして書き上げた。小学生用はカラー写真を多用してわかりやすく、90ページを超える一般用の巻末には、茂原のトリビア記事も掲載され、なかなかの読み応え。夏休みを利用して、親子で学習するのもいいかもしれない。

講習会、検定試験ともに会場は茂原市総合市民センター4階大ホール。講習費はテキスト代込みで、こどもガス博士500円、ガス博士修士号2000円。受験料は、こどもガス博士500円、ガス博士修士号2000円。詳細は問い合わせを。（石井）

・申込み：ホームページ　もばら検定ガス博士　検索
㈹もばら検定ガス博士実行委員会
☎0475・24・3494



# SGT美術館「祝新元号！皇室ゆかりのお品展～ボンボニエールの魅力」開催中

勝浦市にあるSGT美術館（東急ハーヴェストクラブ近く）では、新元号・令和にちなみ、美術館所蔵の皇室ゆかりの品の特別展示「ボンボニエールの魅力」を10月28日まで行っている。ボンボニエールはヨーロッパで慶事に配る引き出物のことで、日本では、明治時代より皇室の慶事の際に引き出物としてふるまわれてきた。金平糖などを入れる小さな容器がほとんどで、今回の特別展でもかわいらしい魅力と制作した匠の技が光る品々が展示されている。くわえて、明治天皇から昭和天皇の御遺物などもあり、なかなかお目にかかれない計約27点を、ぜひじっくり鑑賞してみては。常設展では日本画、洋画展等を同時開催中。

●SGT美術館
勝浦市守谷1512（カーナビ設定は同1501）
☎0470・64・6336
会期：令和元年10月28日まで
開館時間：10時～17時（最終入館時間16時半）
開館日：毎週金、土、日、月曜日
休館日：毎週火、水、木曜日
入館料：一般900円、中高生600円、小学生400円（10名以上、各料金100円引）

（写真上）昭和天皇在位60年記念「花につくし紋16菊御紋章付」、（写真下）昭和16年・三笠宮殿下ご成婚のお祝い皇太后殿下開催ご祝宴「扇形富士三鳳凰菊御紋章付」



# ハーブ王子のしあわせ健康レシピ

ハーブには不思議な力があります。ハーブガーデンは元々薬草園から始まったと言われていますが、薬のない時代にはまさしくハーブこそが病を治す唯一の手段でした。現代薬品の様な、たちまち頭痛や腹痛が治るという即効性はありませんが、長い間持続する事で、ゆっくり効果が現れて来ます。

私達は普段の生活の中、無意識に凡ゆる事に即効性を期待してしまっている様な気がします。病気になったら薬に頼るのではなく、病にならないよう普段から気をつけて行くべきなのでしょう。

今回はレモンバームを使って爽やかな風味のカスタードプディングを作ってみました。庭のブルーベリーやラズベリーが収穫出来たのでソースを作り添えてみます。

●材料（4人分）
牛乳300cc、全卵2、卵黄2、生クリーム100cc、バニラエッセンス5滴、グラニュー糖30g、レモンバームの枝3本
・カラメルソース：グラニュー糖40g、水大さじ2
・ベリーソース：ブルーベリー、ラズベリー、ブラックベリーなど合わせて100g程、バター20g、グラニュー糖大さじ3

●作り方
①カラメルソースを作る。小鍋にグラニュー糖と水大さじ1を入れ、中火で全体が飴色になるまで掻き混ぜ、火を止めたら水を大さじ1加えて滑らかにする。
②型にバターを塗り①を底に注ぐ。
③鍋に牛乳、グラニュー糖、生クリーム、レモンバームの葉を入れ沸騰する直前まで温める。
④ボウルに卵をときほぐし、③を混ぜながらバニラエッセンスを加える。
⑤④を各型に茶漉しで濾しながら注ぎ入れる。
⑥オーブンを150℃に予熱し、オーブン皿に濡らした新聞紙などを敷いて⑤を50分程焼く。
⑦ベリーソースを作る。鍋にベリー類、バター、グラニュー糖を入れ、ヘラで潰しながら3分程かき混ぜる。
⑧、⑥⑦共に粗熱を取ったらラップをかけ、冷蔵庫で冷やす。

長谷川良二。市原市在住。ハーブコーディネーター、ガーデニングコーディネーター、歯科医師。公民館でのハーブの指導や、料理教室を開催しながら自然栽培で野菜を育て、養鶏、養蜂にもトライ中。

## 行広告

有料 1行2,400円（税別）お申込はお早めに
☎0436-21-9311　FAX0436-21-9142



### 申し込み方法

◆専用申込書をＦＡＸまたは郵送でお送りします。
◆申込書に所定の内容を記入後、ご返送ください。追って掲載料金等を記載した受注書を発行します。
◆掲載料は前払いなので、受注書を確認されたらお振込ください。掲載紙面は１部ご郵送します。

### 買います

●きもの専門（今昔）野口染工場 ☎0470-83-0136
●金プラチナ商品券　相場・額面の90～98％で　てんとう虫　☎0475-72-9400 大網店　休み不定　0476-36-4388 富里店　043-310-5825 都賀店

### 生徒募集

●着付教室　毎㈰10時～11時・13時～14時　1回500円　浴衣から二重太鼓まで　詳しくはお問合せ下さい　きもの館まるへい　茂原店☎0475-25-2617 担当：小谷部　岬本店☎0470-87-2707担当：飯野
●小学生・初心者対象バレーボール教室　毎㈰17:00～19:30　茂原市立中の島小　担当：いわかみ　☎090-1889-2205

### 求人

●パート美容師募集　週1日からＯＫ　ラセーヌ牛久店　☎0436-50-0822
●スタッフ募集　ランチスタッフ900円～　ディナースタッフ1,000円～　詳細はお気軽にお問合せください　フランス割烹・和牛ステーキ　茂原竹田屋　☎0475-27-2013　月曜休み

### 営業案内

●ピアノのレンタル　シツデン 📠0120-00-4210

### お知らせ

●教育相談　ニート・不登校・学力不足・ひきこもり　初回無料　要予約　成美学園　☎0475-44-5777

●暑気払いセール　8／2㈮～22㈭　11～17時　第1・2㈬㈭休　ギャラリー竹の子（いすみ市大原）　☎0470-62-2246
●らくごＤＥ全国ツアー　春風亭一之輔のドッサりまわるぜ2019　9／1㈰14時開演　君津市民文化ホール　前売3,600円、当日3,900円　千葉県出身　一朝師匠に入門し11年、先輩噺家21人を抜いて、柳家小三治会長の大抜擢にて真打昇進　各メディアでも活躍中　☎0439-55-3300
●浅利慶太追悼公演　劇団四季ミュージカル「エビータ」　9／4㈬18時半開演　千葉県文化会館　Ｓ8,640円、Ａ6,480円、Ｂ3,240円　2018年７月に永眠した劇団四季創立者で演出家の浅利慶太を悼み上演　アルゼンチン大統領夫人へと駆け上がった実在の人物、エバ・ペロンの33年の生涯を描く　☎043-222-0201

## らいふ通信

掲載無料　詳しくはお問い合わせ下さい
☎0436-21-9311　FAX0436-21-9142



### 申し込み方法

※個人情報や呼びかけなどにご利用ください。
※お申込み　内容を箇条書きにして、住所、氏名、電話番号を明記し、ＦＡＸか郵送、メールで
FAX0436-21-9142　メールkiji@cl-shop.com

### ペット情報

●子猫差し上げます　7月生　茶白・オス2メス1　三毛・メス1　グレー・オス1　大網白里・内山　☎090-6197-6418
●子猫差し上げます　5／27生　小顔です　白子・ギン　☎090-9346-4277

### イベント

●特集展示　もののけの夏～江戸文化の中の幽霊・妖怪　7／30㈫～9／8㈰　9時半～17時　8／5・19・26・9／2休　国立歴史民俗博物館（佐倉市）　一般600円、大学生250円、高校生以下無料　妖怪ブームの先駆け・江戸時代　百鬼夜行図、歌川国芳の浮世絵、絵双六やカルタ絵など、厳選資料100点　ハローダイヤル　☎03-5777-8600
●大人のための朗読会　8／1・8㈭　10～12時　大多喜町立大多喜図書館天賞文庫　中学生以上対象　読み聞かせボランティアグループ・読夢の会による朗読会　☎0470-82-2459
●フォークダンス体験会　8／3㈯茂原市総合市民センター　6㈫茂原高師諏訪会館　ともに10～12時、参加無料　初めての方でもすぐに楽しめるフォークダンスを体験してみませんか？　動きやすい服装でご参加ください　猪俣　☎090-2331-1648
●東金中央公園フリーマーケット　8／3・17㈯　8～15時　東金中央公園（イオン・サンピア前）　雨天中止　参加費：1,000円（2m×2m）　毎月第1・3㈯開催　東金フリーマーズ　☎090-9349-5693
●いすみ市音楽祭・伝えたい日本の歌コンサート　8／4㈰　14時半開演　いすみ市岬ふれあい会館文化センター　テーマ：令和につなぐ童謡・叙情歌　曲目：浜千鳥、紅葉、ゴンドラの唄、船頭小唄ほか　なつかしい童謡や唱歌、叙情歌など皆さんと一緒に歌う音楽祭　子どもから大人までファミリーで楽しめます　当日座席指定券引換制・11時～（先着順）　一般1,500円、18歳以下100円　チケット申込は岬ふれあい会館　☎0470-87-8785
●森悟写真展・記憶の中から　8／4㈰まで　10～17時、最終日15時　㈪休　ギャラリーWALD（茂原市六ツ野）　森　☎090-6315-6464
●藤本樹翠・墨彩画展　8／4㈰まで　10～18時、最終日16時　アートサロン・茶房けい（一宮町）　7／29・30休　四季の花をテーマとした作品　約30点　☎0475-40-0862
●小川敬子染色展　8／4㈰～25㈰　10～17時、最終日15時　ギャラリー801（睦沢町）　㈫㈬定休　入場無料　藍型染めと草木染めのＴシャツやスカーフ、小物など　☎0475-40-3035
●企画展　自然の中でのオオカミの役割を知ろう　8／9㈮～18㈰　9～16時半　8／14休館　東金こども科学館（東金文化会館２Ｆ）　入場無料　オオカミの生態を知って、生物多様性豊かな自然を守り、森里川海をつなぐオオカミがいる自然を想像してみよう（オオカミは人を襲う危険な動物ではありません）　シカが破壊する日本の自然、オオカミと人との共生、オオカミは家畜を救う、シカに追われる生きものたちほか　井上　☎080-5024-9132
●こどものためのわくわくコンサート　8／10㈯　11時開演　茂原市役所市民室　入場無料　ソプラノ・青山真子、トロンボーン・上野大介、お話・鶴岡未来、ピアノ・片岡久美子　曲目：ドレミの歌、ルパン三世のテーマほか　岡澤　☎090-3313-7312
●特典付月例ダンスパーティ　8／10㈯17時～　高貫ダンススクール（いすみ市岬町）　1,000円・軽飲食付　サークルたんぽぽ会員募集中：基本重視のステップとトレーニング・月3回㈯・13～14時・月会費1,500円　☎090-4208-1210
●藻原寺フリーマーケット　8／10・24㈯　9～13時　茂原市役所近く　雨天中止　車ごと出店：1,500円　初めて出店申込の方は開催日に下見の上、本部受付まで　8月～第2・4㈯開催　☎090-4950-6193
●ダンスパーティ　8／12・26㈪　13～16時・1,000円　K＆Dうちやま（茂原）　☎080-9342-8104
●没後60年 北大路魯山人 古典復興～現代陶芸をひらく　8／25㈰まで　10～18時、㈮㈯20時まで　千葉市美術館　8／5休館　書や陶芸、料理など様々な分野で活躍した北大路魯山人　30代終わりに、生来の食に対する関心から陶芸に向かい、茶道を基軸とする長い伝統に積み重ねられたやきものの様々な美をすくい上げて、陶芸の古典復興を代表する存在に　出品：魯山人ゆかりの名料亭・八勝館と世田谷美術館の所蔵作品を中心に120点、さらに同時代の陶芸家たちの作品、中国大陸、朝鮮半島そして日本の古陶磁の名品など　一般1,200円、大学生700円、小中高生無料　当日受付の講演会や美術講座もあり、詳細はＨＰにて　☎043-221-2311
●千葉・県民音楽祭　未来に届け！ふるさとちばのハーモニー　8／25㈰　14時開演　千葉県文化会館　入場無料　出演：指揮・山下一史、ヴァイオリン・川畠成道、千葉交響楽団、一般公募の楽器演奏者、県内の障害者団体、合唱団体、ダンス団体　交流ステージ：一般公募の楽器演奏者と千葉交響楽団の合奏（ワーグナー・歌劇ニュルンベルクのマイスタージンガーより「第1幕への前奏曲」、大友良英・大河ドラマいだてん「メインテーマ」）　川畠成道と千葉交響楽団：視覚障害を持ちながら国内外で活躍するヴァイオリニスト・川畠成道と千葉交響楽団の演奏（メンデルスゾーン・ヴァイオリン協奏曲ホ短調作品64）　ほかオリンピック・パラリンピックPRコーナーなど多数　観覧は事前申込：専用フォームか往復ハガキで、千葉県文化振興財団「千葉・県民音楽祭」係へ　7／31必着　☎043-222-0077　http://www.cbs.or.jp
●「宇宙の日」施設一般公開　8／31㈯　10～16時　ＪＡＸＡ勝浦宇宙通信所（勝浦市芳賀花立山）　テーマ：勝浦宇宙通信所を学ぼう～地球と宇宙の架け橋　宇宙で活躍する様々な人工衛星を追跡管制している勝浦宇宙通信所　楽しく学べるゲームや工作など　大きなパラボラアンテナの間近で駆動する迫力ある姿を見よう　☎0470-77-1601
●夏休みエコ絵画コンクール作品募集　テーマ「未来のごみ箱」　楽しいアイデアで「こんなふうになったらいいな」を言葉ではなく絵で表現　千葉県内の小学校在学生　八つ切り画用紙（27cm×38cm・縦横自由）、1人1作品のみ　展示会：11／11～千葉市生涯学習センター・ららぽーと柏の葉ほか　小学校・絵画教室など団体からの応募と個人応募あり　ともに所定の応募用紙を使用　詳細はＨＰで　作品送付先：〒262-0003 千葉市花見川区宇那谷町1501-2 （株）ベターサービス「エコ絵画コンクール」係　〆切：9／20㈮必着　問合せ：夏休みエコ絵画コンクール運営事務局・平日10～17時　☎043-242-6810
●夷隅ワクワククイズ＆スタンプラリー2019　夷隅地域の観光施設20カ所にクイズやチーバくんスタンプを設置！　パンフレットの応募台紙に回答やスタンプを押印し、応募すると、夷隅地域の特産品などが抽選で当たる　9／13当日消印有効　**県民の日夷隅キャンペーン2019**　県民の日や夷隅地域等に関するアンケートに回答するか、インスタグラムで夷隅地域のおすすめスポット等を特定のハッシュタグ（#県民の日夷隅2019）等を付けて投稿し、夷隅地域振興事務所公式アカウントをフォローして応募　抽選で夷隅地域の特産品などが当たる　各観光施設での実施はともに9／1㈰まで　詳細はHPにて　☎0470-82-2211
●収蔵資料展・魚がつくる模様と形　9／16㈪まで　9～16時半　千葉県立中央博物館分館・海の博物館（勝浦市吉尾）　㈪休館、㈷は開館し、翌日休館　ただし8月中は無休　一般200円、高校・大学生100円、中学生以下無料　魚の体色や体形は成長段階や種によって様々で、体の外に構造物をつくる場合も用途や形状が様々　幾何学的な模様や形など、最新の研究成果を紹介　大阪大学大学院基礎工学研究科との共同研究により作成した「ミステリーサークル」の実物大３Ｄモデルも初公開　関連講座：9／15㈰13～14時・中学生以上20名・スライドやビデオで詳しく解説・要事前申込・２週間前までにハガキ・FAX・メールで　その他の行事もあり　☎0470-76-1133



## 私のひとり言

### …ヒヨドリの巣立ち…

相川 浩

梅雨入りのある日、わが家の槙の木にヒヨドリが巣づくりしているのに気づいた。例年になく雨の日も多く、親鳥が動かず卵を抱いている姿には心を打たれた。巣篭りから15日後、ヒナの泣き声が聞こえ、3羽を確認する。

それから7日後の朝、幸運にも巣立ちに出会った。3羽のヒナは巣から身を乗り出し大きく口を開け、餌を運んでくる親鳥を待っていた。くちばしにバッタを挟んで戻って来た親鳥が巣に近づいた途端、ヒナは巣から一斉に飛び立った。2羽は近くの高い木まで飛んだが、1羽はうまく飛べずに庭に落ちるように着地し草むらに身を寄せた。様子を見にヒナに近づくと、2羽の親鳥がすかさず飛んできて、鳴き声高く私の頭上で威嚇するので、やむなくその場を離れ見守ることにした。

元気な1羽のヒナは近くの小枝に止まり、かわいい声で親を呼んでいた。すると餌をくちばしに親鳥がやって来た。その後ビックリする行動を目にする。ヒナは口を大きく開け餌を貰おうとしていたが、親鳥は餌をヒナの口元まで運び与えなかった。4回じらしたあげく5回目にやっと与えた。これは?と思い双眼鏡を離さず観察することにした。何と同じ行動を3度も目撃する。

一方、別の小枝に止まっているヒナは頼りない状態で、必死にしがみ付いているかの様にも見えた。そこへもう1羽のヒナも飛んできて同じ様にじっとしていた。2羽とも身体は小さいものの羽はもうしっかりしていたが、尾だけは短かった。かなり長い間2羽はこの小枝にとまっていたが、今度は親鳥が2羽の後方から体当たりし、飛び立たせた。飛翔を促す行動だった。厳しくも成長を促す親の気持ちを強く感じ、自然界の深さを認識する初夏となった。

・相川浩：市原市出身。三井造船で定年まで勤め、退職直後の平成20年、自宅敷地にギャラリー・和更堂を設立。多くの郷土の芸術家と交流する。「更級日記千年紀の会」事務局担当。

け

絵：相川浩「いちはらの郷土かるた」「けー渓谷は 自然豊かな 鮎の宿」の一部

## 上総国一ノ宮 玉前神社提供 読者投稿 お好きに川柳〈第185回〉

◆お題「涼」

一席
トンネルで雫一滴首筋に　大網白里市　三日市晧

●暑い夏
涼しい北へ渡り人　大網白里市　細矢収二

●頭痛来て
涼しさ飛ばすかき氷　白子町　佐川浩昭

●クーラーで
財布が先に涼し気に　大網白里市　安延春彦

●妻黙る
だけで温度を下げる夏　茂原市　道譯賢一

●趣味の「鯉」
涼しい顔で池の中　長生村　齋藤裕美

●西日部屋
ゴーヤカーテン風鈴も　大網白里市　渡辺光恵

【賞品】
一席の方には、玉前神社様より2千円分の図書カードをプレゼント

【応募方法】
ハガキかFAX、メールで、〒番号、住所、氏名（希望の方はペンネームも）、年齢、電話番号を明記の上、〒290-0056 市原市五井4874-1　シティライフ「川柳」係。
8/6㈫〆切　※一枚のハガキ、FAXに何句書いていただいても結構です。皆様の応募待っております。
fax.0436-21-9142　kiji@cl-shop.com

次回・お題は「メール」です

# 地域共創の担い手たちが描く夢
# 市原高校ゴルフ部 始動！

「全然当たりません。どこがいけないですか？」「どうしたらもっと飛びますか？」と、自分から熱心に質問したり、ボールを入れた籠が空になるまで、ひたすら黙々と打ち続けたり…。市内ゴルフ場の練習場で、県立市原高校ゴルフ部の生徒たちが各自のペースで熱心に部活動に励んでいる。

同校に通常とは少し異なる経緯でゴルフ部が誕生したのは今年4月。「鶴舞桜が丘高校との統合を機に、市原高校の地域連携事業の一環としてゴルフ部を立ち上げるということで、両校の校長が同意しました。市原市の観光協会や商工会議所、ゴルフ場の支配人会、OBの方など関係各位のバックアップがあり、およそ1年間の準備期間を経て動き始めた話で、普通の部活動のように生徒会にかけたり、まずは同好会から…という形ではなく、創部ということになりました」と顧問で監督の永野竜哉教諭(59)。

バックアップの背景には市原市と市原高校の地域共創に関する協定の締結がある。南部地域を若い力で盛り上げたい市原市と、地域共創・自主自律の校訓を掲げ、将来にわたり地域で活躍する人材を育成したいという市原高校の思いが一致した。部員の勧誘にあたっては、入学前には保護者に向けて案内を、入学式当日からは生徒に説明文を配り、当初集まったのは3名。さらにその友人も加わり現在7名の部員が在籍。全員が1年生でゴルフ未経験者。ゼロからのスタートだそう。

部長を務める本井音乃夢（ののあ）さんは「初心者だから、まずクラブの持ち方から、まるっきりわからなくて、今日もコーチに教わってばっかりで。全然遠くに飛ばないですが、いつか大会に出られるように、基礎的なことがしっかりとできて、もっと打てるようにしたいなと思っています。コーチは皆のペースに合わせて教えてくださっているので、とても練習しやすいです」。副部長の飯塚大歩（あゆむ）さんは「親に、将来、社会に出た時のためにゴルフはおすすめだよって言われてゴルフ部に入りました。当たる時と当たらない時があって、すごく難しいです。ゴルフ場の練習場を使わせてもらって、素人なのでもったいないような気がしますが、めったにできない体験なので入部して良かったです。これからも続けて、挨拶など礼儀を学びたいです」とのこと。

## 周囲のサポートも熱く

5月上旬、部員たちはプロのゴルフ大会のボランティアを務めた。朝6時から3日間頑張ったという。特に最終日は、雷で2時間半中断して表彰式が夜7時を過ぎてしまったらしい。ゴルフの『いろは』を懸命に学ぶ姿勢に、指導、練習環境の整備、用具の寄付など周りのサポートも熱い。

取材日の練習場だった千葉よみうりカントリークラブ所属の野内尚美（なおよし）プロ(51)は、創部と同時に指導を始めた。「指示に従うだけの練習では、その人の自主性が消えてしまいます。高校生の皆さんには自主性が必要なので、すごく難しいことはやってないです」と話しながらポケットからメモを出す。そこには全員の名前とスポーツ名が書かれていた。「全員のスポーツの経歴を聞き、それに基づいてケアをしています。同じ事の指導でも今までやってきたスポーツによって、教え方やアドバイスのポイントが違ってきます。君の場合はこうした方がいいと教えると、あの人はこうだけど自分はこうだから、自分のペースで頑張ろうということができるんです。それから『次も当たりが悪かったらティー打ち5回だぞ』など、ゲーム的な要素も入れています。『ダメ』という言葉や専門用語は使いません」と、個々に添って楽しませる指導の一方、なかなか思うように打てない部員に、アドバイスや励ましの声をかけ続ける。

同校卒業生の安藤佑一プロ(42)は「母校にゴルフ部ができたので、この中から誰かプロゴルファーになってくれればそれは一番嬉しいことだけど、プロゴルファーになることが最終目的ではありません。ゴルフができると、社会に出た時に役に立つことが結構ありますし、マナーなどいろいろ知っておいた方が本人のためになります。今まで自分が見たり聞いたりしてきたことを、アドバイスしてあげられたらいいなと思います」と、2週に1度は訪れているそう。クラブの支配人、他のゴルフ場で練習する際にコーチを行っている別の支配人も様子を見に来ていた。

永野監督は「今はまだ上手くできなくて当然ですが、子どもたちはそれに失望せず真面目に一生懸命やっています。できなかったことが一つ一つできるようになる喜びを感じさせてあげたいです。まずはゴルフの基本として挨拶ができるようにマナーを身につけ、個人の技量を上げるため自主的な活動ができるようにと考えています。今年は18ホールで100を切り、2年生になったら大会に参加できるように、将来は、ゴルフに興味を持ってゴルフ場で働くのもいいし、最終的にもしプロが誕生したらなおいいです」と、生徒たちの未来を描いている。（山﨑）

問市原高校 ☎0436・92・1541

市原高校ゴルフ部部員の皆さんと、部活動を指導しサポートする皆さん（後列左から飯塚プロ、永野監督、野内プロ、安藤プロ）